

2020年度

後期編入生募集要項

2020年10月17日(土)～2021年3月14日(日)

京都市立芸術大学音楽学部 音楽教育研究会

京都子どもの音楽教室

〒604-0052 京都市中京区油小路通御池押油小路町 238-1

京都市立京都堀川音楽高等学校施設内

TEL (075) 255-4262 FAX (075) 255-4272

ホームページ <http://www.kyoto-kodomo-music.com/>

メールアドレス music@bz04.plala.or.jp

運営本部：一般社団法人 京都子どもの音楽教室（京都市立芸術大学内）

1. 募集対象

年少（2016年4月2日～2017年4月1日生まれの方）、年長～中学2年生

※既存のクラスに編入可能な方

※年少クラスは若干名の募集ですので、新規募集定員を超えた場合は当日抽選となります。

※今年度後期は年中クラスの募集はいたしません。

2. 申込方法と受付期間

(1) インターネット受付 7月4日（土）から9月12日（土）18時まで随時

(2) 教室窓口受付 7月4・11・18・25日、9月5・12日の土曜日13時～18時 教室事務室まで
※9月12日（土）18時で全ての受付を締め切ります。

※できるかぎりインターネットからお申し込みください。FAXでの受付はいたしません。

3. 入室のための適性検査

※コロナ禍の状況によっては試験方法を変更する場合があります。

(1) 日時 9月19日（土）時間未定 ※お申し込み受付後、ご連絡致します。

(2) 場所 京都子どもの音楽教室

(3) 適性検査受検料 5,000円（適性検査実施日に受付で納入してください。）

(4) 全員必須の試験内容

年少	簡単な音感テストと面接を行います。 ※定員18名（在室生を含む）を超えた場合は、当日抽選となります。
年長～中2	聴音（音の聴き取り、書き取り）、視唱（楽譜を見て歌う） ※ お子様の年齢や進度に応じて課題は異なります。

※必修科目で合奏クラス受講を希望される方へ

今年度後期の合奏は募集しませんので、3月までは合唱を受講していただきます。

年度末に合奏クラス受講のための試験を受けてください。

4. 合格通知 後日、封書で通知します。

5. 費用

入室料（共通） 30,000円 *初年度のみ

授業料（半期） *10月全納

基本クラス（年中～）	76,500円
年少リトミッククラス	31,000円

選択科目（希望者のみ・半期） *11月全納

作曲（小4～）	13,000円	鑑賞（小2～）	13,000円
合奏準備（年中～小2）	25,500円		

教育後援会 入会金（1家庭につき）1000円 *初年度のみ。兄弟姉妹が在室生の場合は不要。

年会費（1家庭につき）半期分500円 *10月全納

※教育後援会は、研究員と連携協力しながら教室の維持発展を目指す保護者の会です。規約第5条に基づき、在籍生のご家庭を1単位として、入会していただきます。

※選択科目の申し込み手続きは、入室後に行います。

※選択科目クラスの空き状況によっては募集なし・抽選となることがあります。

※今年度後期はAリトミックの募集をいたしません。

※途中退室または休室される場合、授業開始日以降の返金は致しかねますのでご了承ください。

※現在休室中で復室を希望される方は、別途復室届がありますので、教室までご連絡ください。

※コロナ禍のため、安全が確保できないと判断した場合は、遠隔授業（動画・音源配信、zoomによる遠隔ライブ授業）に切り替える場合や、前期に引き続き遠隔授業を実施するクラスがあります。
ご了承の上お申し込みください。

入室申込書

(記入日) 年 月 日

京都子どもの音楽教室 室長様

受付番号 (_____)

(ふりがな)			
名前	(男 ・ 女)		
生年月日	西暦 年 月 日	年齢	※2020年4月1日時点の年齢
幼稚園、保育園 学校名		学年	※2020年度の学年
保護者名		※兄弟姉妹が在室している場合 生徒名 (_____)	
住所	〒 _____		
連絡のつきやすい電話番号		FAX	
連絡のつきやすいe-mail			

◆将来の志望

◆楽器や歌などを習っていますか？ * aまたはbのいずれかに○をしてください。

a. 今は習っていないが入室後に (_____) を習うことを考えている。

b. 現在習っている。(習っているものを○で囲んでください。)

[ピアノ ・ ヴァイオリン ・ チェロ ・ 声楽 ・ それ以外 (_____)]

◆年中以上の方のみ、各質問であてはまるものに○をしてください。

1. 聴音の経験について (ない ・ ある)

2. 1. で「ある」に○をつけた方のみお答えください。

・ 経験年数 (_____ 年程度)

・ 単旋律聴音で経験した事のある調性は？

(ハ長調、イ短調、ト長調、ホ短調、ヘ長調、ニ短調、その他 _____ 調)

・ 和声聴音の経験は？

(三和音、大譜表二声、三声、四声、その他 _____)

教室窓口でお申し込みされる方は切り取ってお使いください。